

Présentation du film « GIRL »



Emission radio : *Matin première* – RTBF

1. De quelle couleur était le tapis au festival de Gand lors de la présentation du film « Girl » ? Pourquoi est-ce inhabituel ?

Un tapis arc-en-ciel, pour marquer leur soutien aux personnes transgenre. D'habitude, c'est un tapis rouge.

2. Comment le film a-t-il été accueilli au Festival de Cannes ? Est-ce habituel ? Y a-t-il remporté un prix ?

La salle s'est levée pour une ovation au générique de fin, Ce qui est étonnant pour des professionnels qui sont plutôt « blocs de marbre » et « froids » quand il s'agit de juger un film dans l'instant.

Il a déjà gagné 9 prix dont la caméra d'or au festival de Cannes.

3. Comment le réalisateur a eu l'idée du film ? Combien de temps a-t-il mis pour réaliser le film ? De quoi parle le film ?

En 2009, Lukas Dhont, le réalisateur gantois, lit un article dans la presse flamande qui raconte l'histoire d'une jeune fille qui rêve de devenir ballerine, mais qui est née dans un corps de garçon.

Il mettra 9 ans à en faire un film.

4. Est-ce que le réalisateur a facilement trouvé l'acteur principal ? Racontez

Il a auditionné 500 jeunes, danseurs (garçons, filles, transgenre), sans succès.

Il a découvert Victor Polster, jeune étudiant francophone à l'école royale de ballet d'Anvers, qui venait auditionner pour faire de la figuration dans le film.

Le réalisateur l'a repéré pour son mélange de grâce, de fragilité et de force.

5. En quoi ce film est-il différent des autres films qui traitent de ce sujet ?

Il ne s'agit pas de quelqu'un qui doit se battre contre le monde entier, comme on le voit souvent dans ce genre de film.

Ici, Lara est entourée d'une famille aimante et peut compter sur le support du monde médical. Le réalisateur se focalise plutôt sur le combat que Lara mène contre elle-même pour devenir la personne qu'elle est.

6. Quel âge a le réalisateur Lukas Dhont ? Quel âge a l'acteur principal Viktor Polster ?

Lukas Dhont a 26 ans et Victor Polster a 16 ans